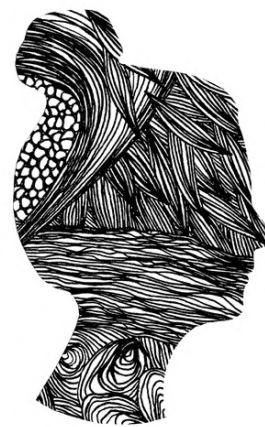


LIVE DRAWING

émergences artistiques au cœur de vos événements

ibrida folia

NOS LIGNES COURBES



- détours poétiques -

Vous organisez un colloque, séminaire, Forum Ouvert, festival... dans votre organisation ou votre territoire. Vous animez des échanges et des réflexions, entre les participant·es, sur des sujets qui vous tiennent à cœur : écologie, coopération, justice sociale, développement territorial, innovation...

J'installe mon atelier auprès de vous et, inspirée de ce que je capte, je produis en direct une série d'illustrations poétiques en format 15*15cm.

Une création participative pour un regard original sur des questions scientifiques, des situations territoriales, des projets de transitions...



aujourd'hui

nous

sommes

ici

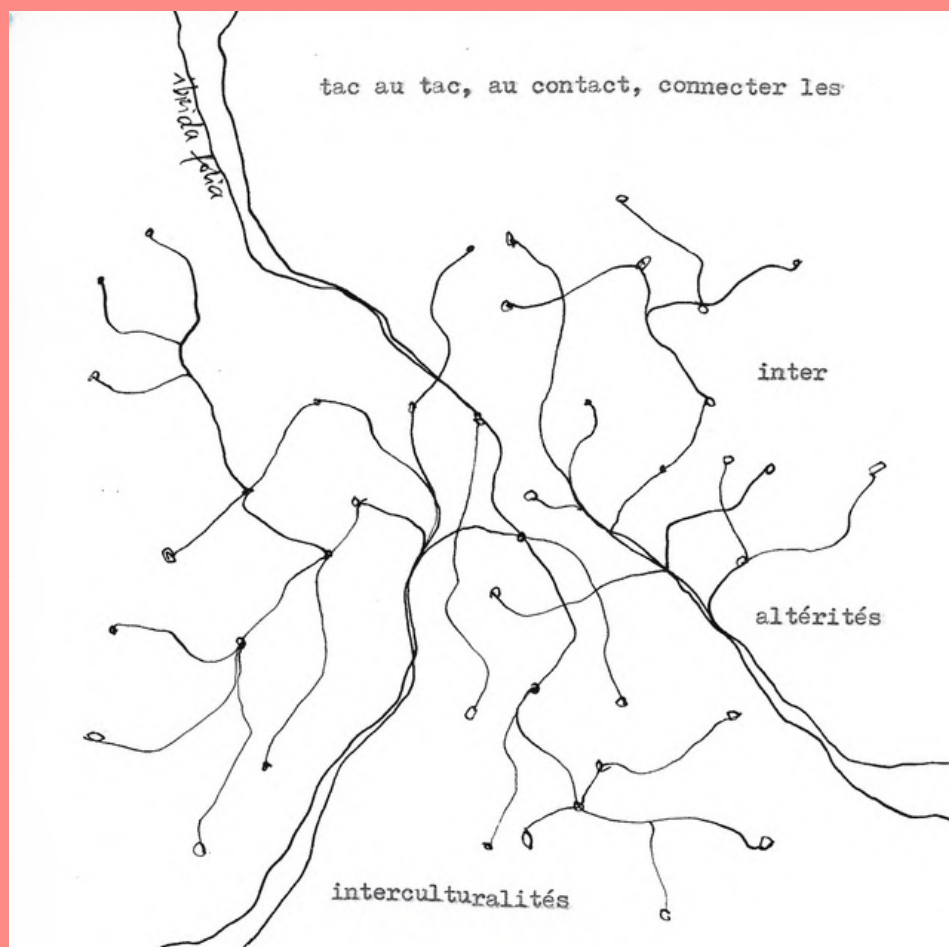
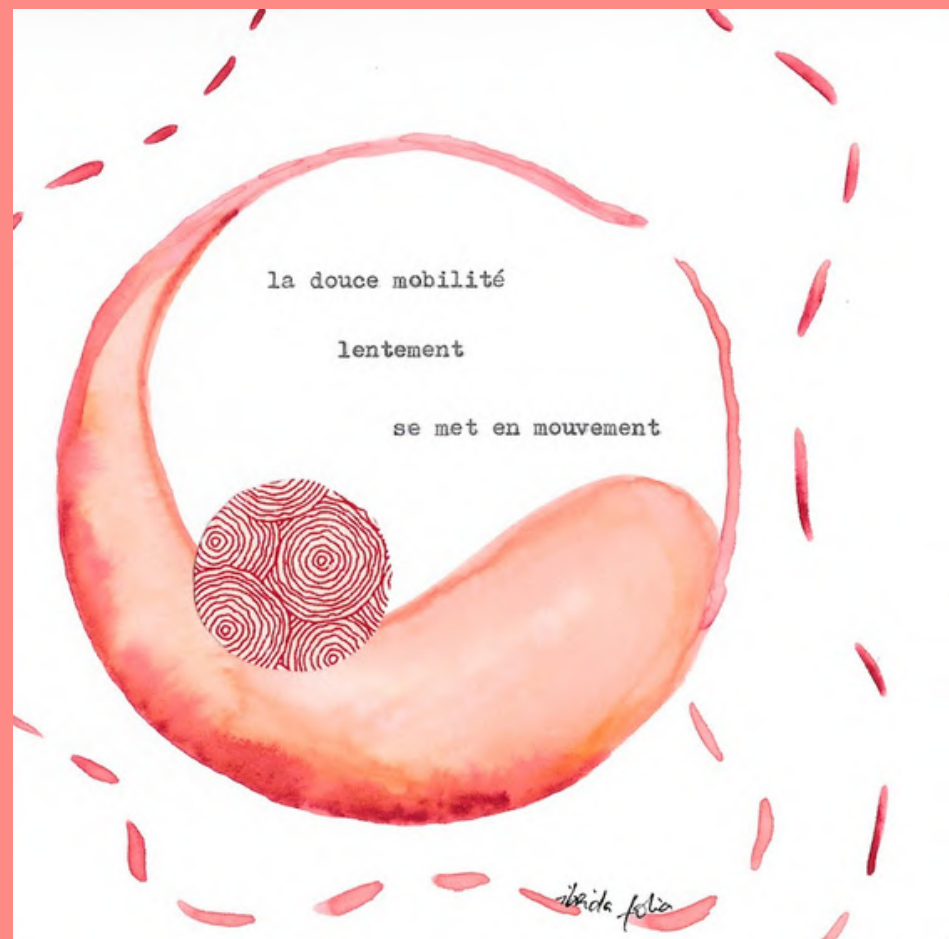
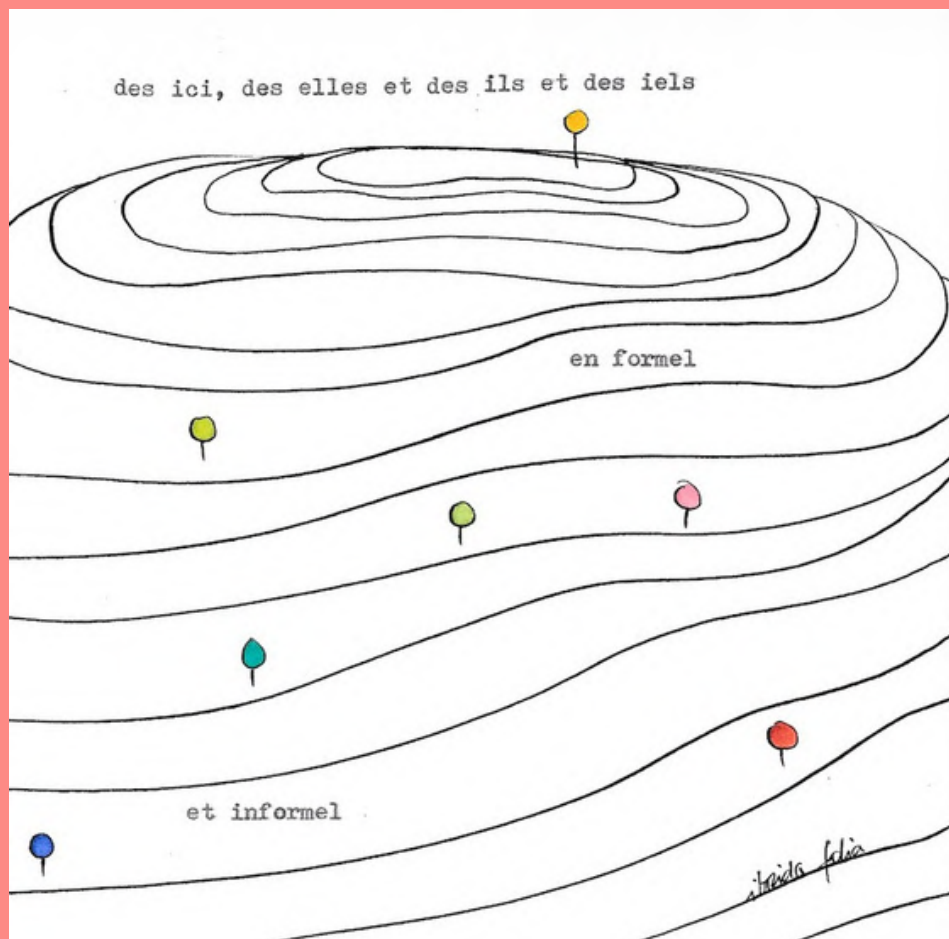


Extrait des 9 œuvres originales produites le 30 avril 2026
à l'occasion du Séminaire de refondation du projet associatif de Citoyens et Territoires Grand-Est



LA LIGNE COURBE COMME FIL CONDUCTEUR

Les lignes courbes symbolisent des **ralentissements** dans un monde qui s'accélère, des **douceurs** sur une technocratie qui sape les énergies, du **féminin** dans un monde trop masculin qui heurte nos sensibilités, des **herbes folles** qui résistent aux interstices du bitumé, des **façades d'Hundertwasser** dans une architecture toute alignée, des **haies** et des **chemins** de terre entre des routes goudronnées, des **rivières** reméandrées, des **espaces lisses** au milieu de nos espaces striés, des **poèmes** en marge de rapports ChatGPT, de la **sensualité** entre des êtres distanciés, des **cocons** d'inclusivité...



“En un mot, l’écologie
est l’étude de la vie
des lignes”

Tim Ingold - Une brève
histoire des lignes

Extrait des 8 œuvres originales produites le 30 août 2026
lors du Forum Ouvert du Camp Climat Nancy

ibrida folia

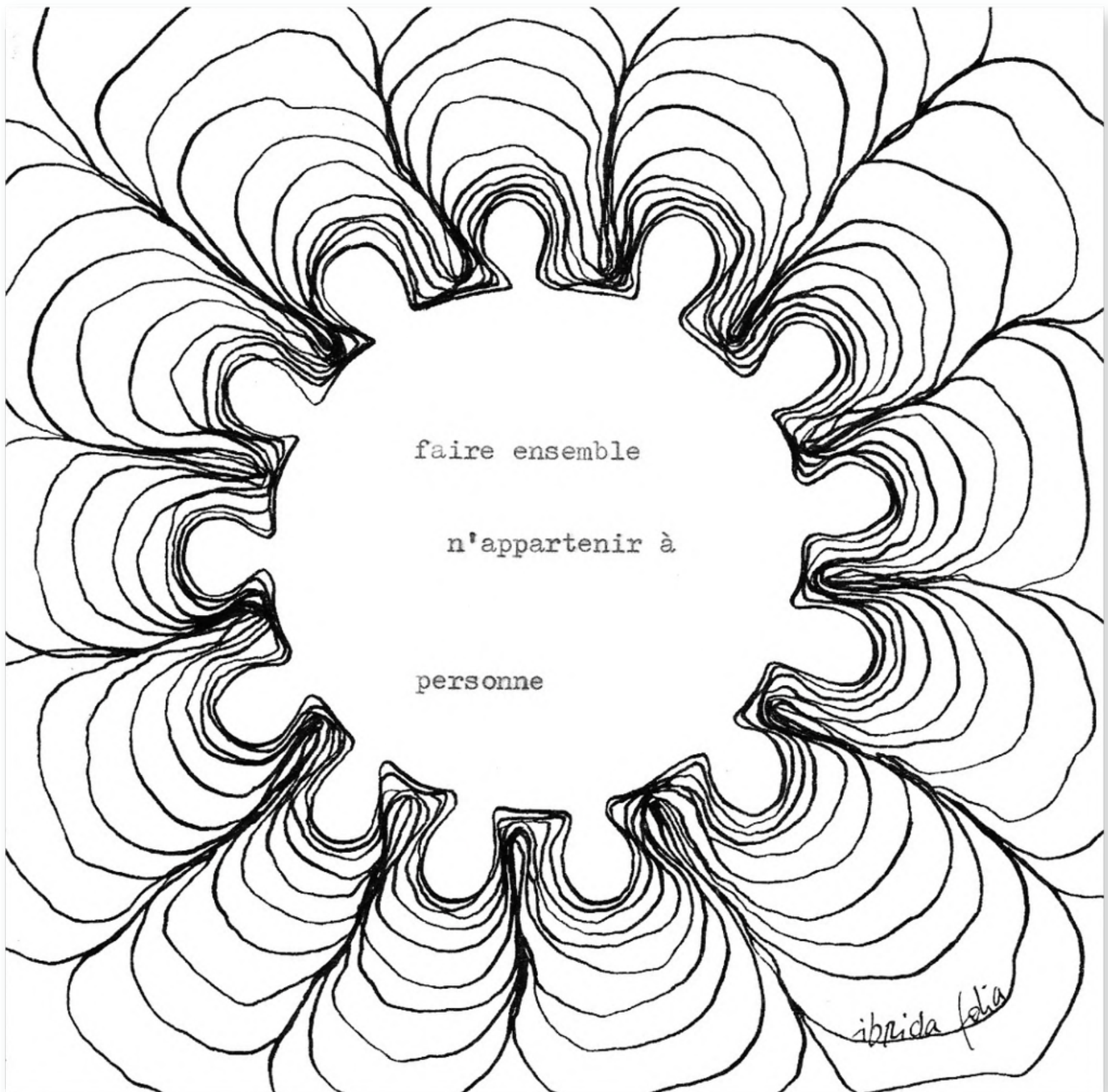
puissance

douceur

lignes de
hanches

lignes de
fleurs



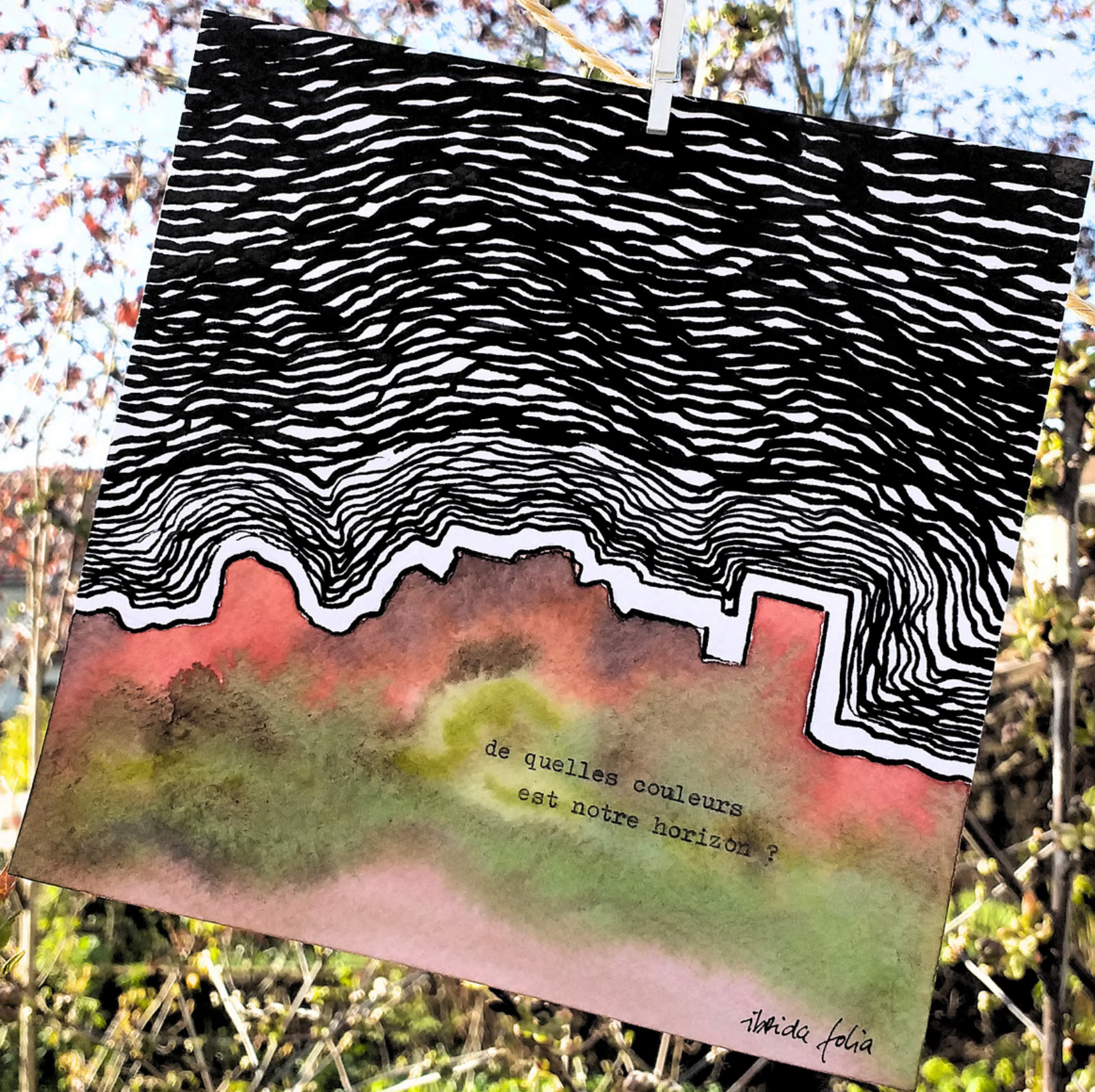


Extrait des 9 œuvres originales produites le 30 avril 2026
à l'occasion du Séminaire de refondation du projet associatif de Citoyens et Territoires Grand-Est

Un fil de créations se tisse tout au long de l'événement

À mesure que je produis les œuvres, je les suspends à la vue des participant·es de votre événement, pour autant d'occasions de découvertes et d'échanges... En post-production, elles peuvent également nourrir les comptes-rendus de l'événement d'une trace esthétique.





de quelles couleurs
est notre horizon ?

ilwida folia



~ 5 œuvres
originales
par ½ journée

rencontrons-nous

vraiment, pas semblant

s'il te plaît

ibzida folia

Un atelier itinérant pour le dedans... et le dehors...



... dans une démarche d'art écologique

Sur la table de l'atelier, une invitation à participer :

nos lignes courbes

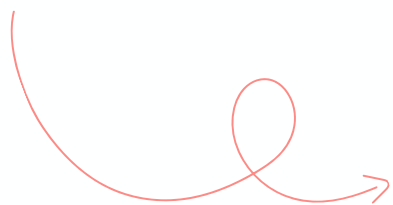
vous contribuez ?

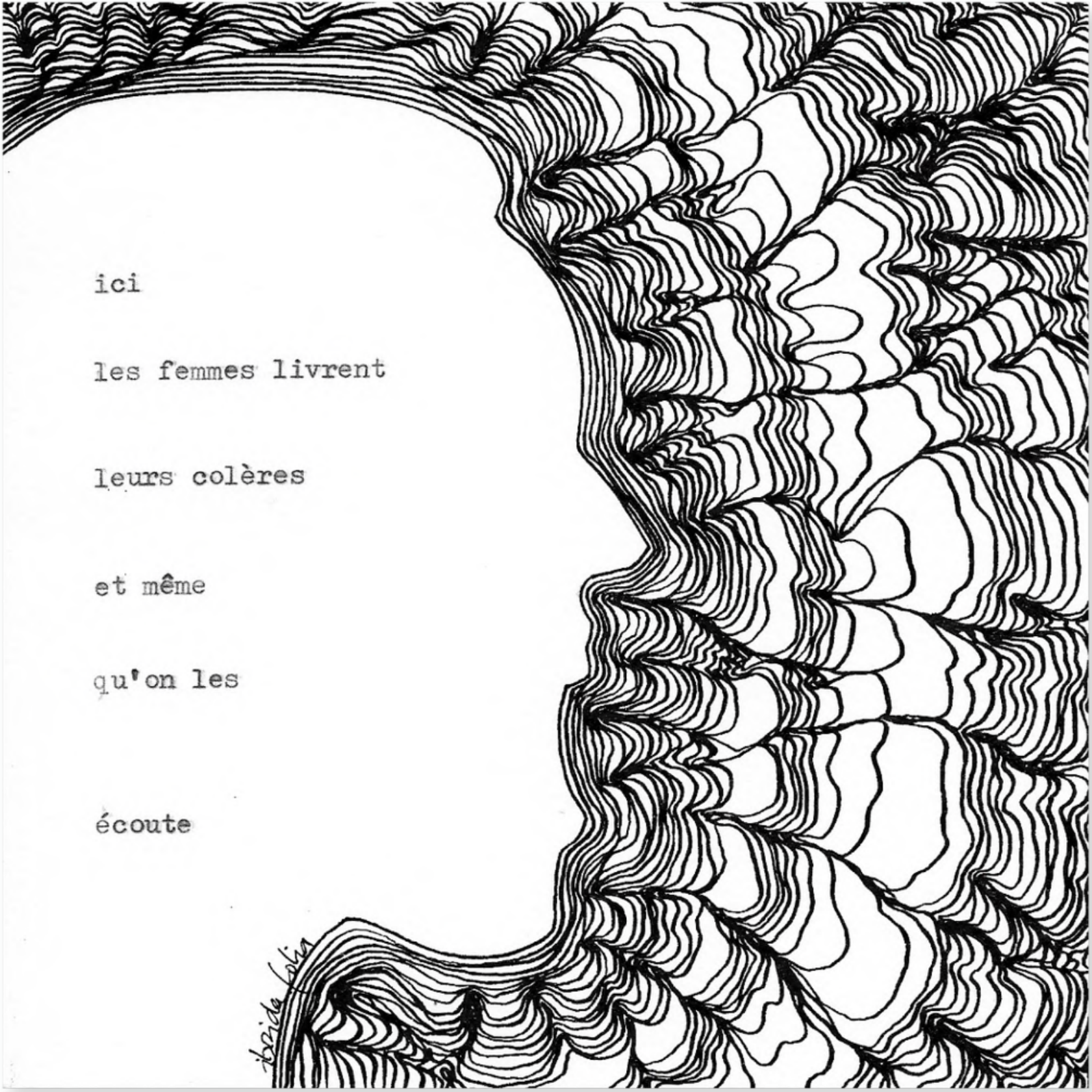
Au crayon à papier, tracez **VOTRE LIGNE** sur l'une des cartes vierges... ou écrivez **UN MOT** important pour vous, là, maintenant.

Vous pouvez aussi écrire davantage, dans le carnet dédié : vos pensées, émotions, sensations, **IMPRESSIONS DU MOMENT...**

Me tendre votre plus beau **PROFIL** pour que j'en dessine le contour, ou me partager **UNE IMAGE** qui parle du thème de la journée.

Je m'en inspire pour produire des illustrations en format 15*15cm, suspendues pour être visibles de toutes. L'occasion peut-être d'échanger avec d'autres participant-es de cet événement ?





ici

les femmes livrent

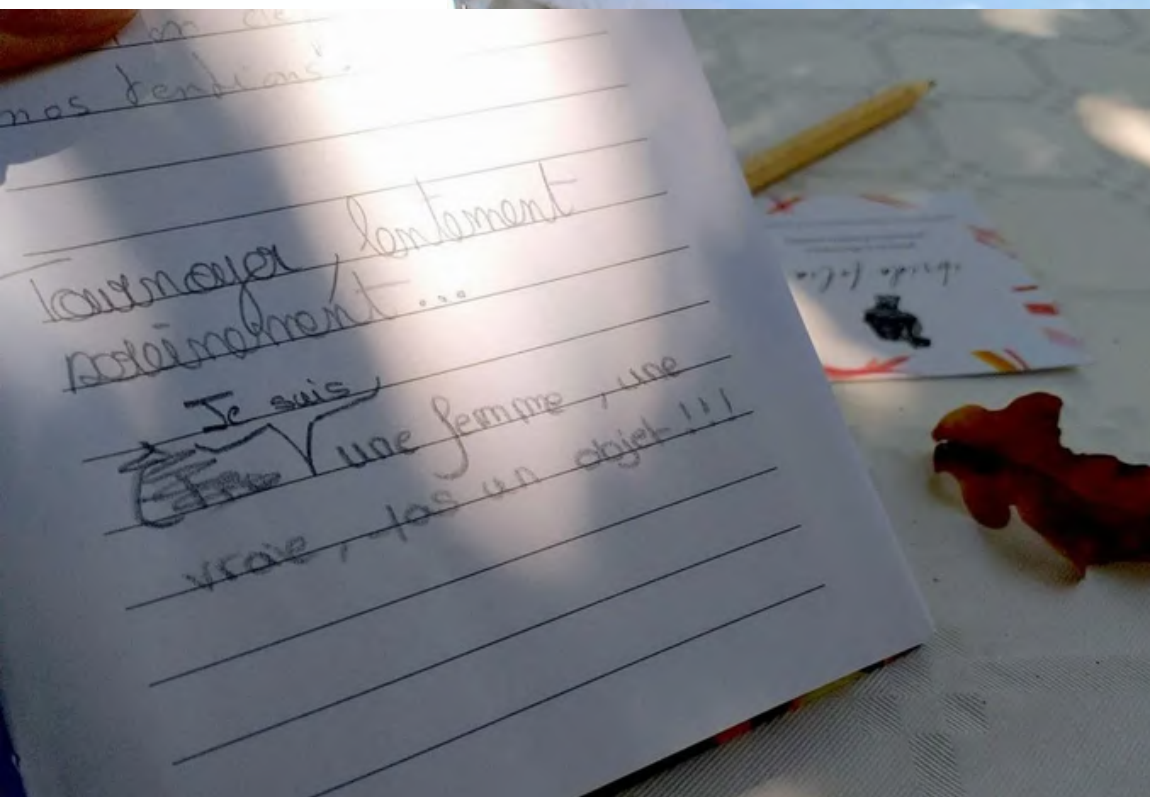
leurs colères

et même

qu'on les

écoute

bride folle



Live drawing NOS LIGNES COURBES lors de l'inauguration de la résidence créative Chemins de traverse (Sens, 4 juillet 2026)



reméandrons

les rivières

et les flux de nos mots

ibrida fdia



Extrait des 9 œuvres originales produites le 30 avril 2026
à l'occasion du Séminaire de refondation du projet associatif de Citoyens et Territoires Grand-Est



LIVE DRAWING

émergences artistiques au cœur de vos événements

ON TRACE ENSEMBLE ?

Elise LEVINSON - ibrida folia

poétesse et illustratrice | animatrice d'ateliers sensibles

Ingénieure du Vivant | Docteure AgroParisTech

ibridafolia@gmail.com

www.ibridafolia.art

NOS LIGNES COURBES



- détours poétiques -

ENSEMBLE, FAIRE (LA) TRACE
DE TRANSITIONS VIVANTES